



AU COEUR DU Collège

Un an à Jean Vilar

LA SÉRIE DOCUMENTAIRE ÉVÉNEMENT

6 X 52 MIN
PRODUCTION ITV STUDIOS FRANCE

DIMANCHE 21 AVRIL À 21:10



AU CŒUR DU COLLÈGE, UN AN À JEAN VILAR

Alors que la France compte plus de 3 millions de collégiens, la série documentaire “Au cœur du collège, un an à Jean Vilar” a pour objectif de dévoiler et de comprendre l’enseignement, ses enjeux, ses espoirs, ses réussites, et parfois ses limites.

À l’âge où tout est possible - en ce moment de bascule de la vie - cette série documentaire unique propose un regard sans concession, mais avec empathie, sur la vie dans un collège REP (Réseau d’Education Prioritaire). Les élèves comme les professeurs se livreront autant sur les difficultés que sur les réussites rencontrées tout au long de cette année de scolarité.

Nous allons raconter les rapports au quotidien entre élèves de 3^e et personnels enseignants et, à travers eux, adresser les problématiques qui traversent la vie de nos collégiens : échec scolaire, rapport à l’autorité, réseaux sociaux, popularité, rapports amicaux et amoureux, recherche de la bonne orientation, vision de l’avenir.... La question de l’orientation est primordiale pour le corps enseignant qui doit s’adapter tout au long de l’année scolaire à la grande diversité de ses élèves et les guider au mieux vers leur avenir.



POURQUOI LE COLLÈGE JEAN VILAR ?

En France, comme le collège Jean Vilar, plus de 15% des collèges sont considérés comme REP et renferment un vaste panel des problématiques auxquelles sont confrontés élèves et professeurs. Cependant, ce sont dans ces établissements que la promesse de progression est la plus forte. Au-delà de la découverte d'un univers, ce que le documentaire interroge, c'est l'égalité des chances. C'est pourquoi le collège Jean Vilar est l'écrin parfait pour un tel projet.

L'établissement accueille plus de 650 élèves entourés par 50 membres de l'équipe pédagogique/encadrante.

Près de 150 des élèves sont entrés en troisième cette année avec pour objectif d'obtenir leur brevet et trouver l'orientation qui leur correspond le mieux. Nous allons les suivre dans cette année scolaire décisive dans leur vie d'adolescent. Au-delà du brevet, c'est l'année où les formations se dessinent, leurs avenir se créent sous nos yeux. Vont-ils en prendre conscience ? Comprendre les enjeux ? Car, à la fin de l'année, avec les affectations, ils découvriront s'ils iront en filière générale ou en filière professionnelle. Combien entreront en seconde ? Combien seront-ils orientés ? Lesquels auront pris confiance en eux ? Combien auront mûri et auront changé dans leur rapport à l'autre, leur relation aux réseaux sociaux ou à la différence ?



INTERVIEW DE CLAUDIE GAILLARD, LA PRINCIPALE DU COLLÈGE

Pourquoi avoir accepté de participer à ce projet ?

Il me paraissait intéressant de montrer ce qui se passe dans un collège. En particulier essayer de montrer aux familles comment les enfants fonctionnent entre eux dans l'espace collège. Également pour mettre en valeur le travail réalisé par tous les membres de la communauté éducative. Ce projet a mûri sur plus de 2 ans et qu'une vraie relation de confiance s'est tissée avec l'équipe ITV.

Selon vous, en quoi le collège Jean Vilar était un choix pertinent pour tourner ce documentaire ?

Le collège Jean Vilar est un collège à la fois «lambda» par sa structure (collège des années 70), sa situation géographique (province, collège de périphérie) mais aussi particulier par sa population qui lui vaut le label REP, par la richesse des projets, la variété des parcours possibles (classe à horaire aménagé théâtre, sections sportives, classe défense, club solidarité, labellisation génération 2024, ...), l'implication des personnels au profit de la réussite des élèves, les résultats obtenus au DNB et dans la suite des études.

Qu'espérez-vous que ce documentaire puisse apporter à vos élèves et plus largement aux téléspectateurs ?

Pour les élèves le sentiment d'appartenir à une communauté où le maximum est mis en place pour leur bien être et leur réussite.

Pour les personnels une reconnaissance de leur investissement que ce soit en maintenant le collège propre et en bon état, en proposant des repas variés et bons, en accompagnant dans leurs projets scolaires mais aussi leurs soucis personnels, en dispensant des cours de qualité, en proposant à chacun de s'inscrire dans un projet de réussite.

Pour les téléspectateurs une meilleure connaissance de ce qui se joue à l'intérieur du collège et de la classe.



DES ÉLÈVES TOUCHANTS



LUNA

Luna est une bonne élève, très bien entourée par ses amies mais très anxieuse. Elle fait de grosses crises d'angoisse qui lui provoquent des acouphènes. Peu sûre d'elle, elle ne sait pas vers quelle filière s'orienter l'année prochaine et s'inquiète de son avenir. Grâce au soutien de Mr Gilares, Luna fera-t-elle finalement le choix d'aller en seconde générale et remportera-t-elle le championnat de France avec son équipe de rugby-girls dont elle est devenue capitaine ?



RAPHAËL

Il aime venir au collège pour voir ses amis mais Raphael il n'aime pas les cours. En classe, il préfère se faire remarquer ou dormir. Pourtant capable d'avoir de bonnes notes, sa professeure principale va tout donner pour qu'il se reprenne en main et qu'il obtienne l'affectation de son choix mais Raphael va-t-il l'écouter et se ressaisir à temps ?



DUYGU

Souriante et impliquée en cours, Duygu est la bonne copine de tout le monde. Très expressive, elle cache cependant un caractère bien trempé. Malheureusement, elle est victime d'attaque sur son physique de la part de ses camarades de classe qui aiment l'embêter et la provoquer, sans réaliser l'impact de leurs moqueries sur leur amie. A force de répétition, Duygu a de plus en plus de mal à gérer les remarques, devient insolente et ne vit pas bien son année scolaire. Duygu retrouvera-t-elle la paix afin de bien réussir son année scolaire ?

UNE ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE INVESTIE



CLAUDIE GAILLARD, PRINCIPALE

Après 4 ans à Jean Vilar, elle partira en retraite à la fin de l'année. Claudie est une principale très stricte. En véritable chef, tout doit passer par elle, elle contrôle tout. Mais elle sait aussi se montrer très attentive aux problèmes de ses élèves.



MARIE THEVENOT THOMAS, CPE

Marie est passionnée par son métier et par les enfants. Cette acharnée de travail est très proche des AED qu'elle ne manque jamais de mettre en avant et elle travaille main dans la main avec les professeurs. Marie n'hésite pas à téléphoner aux parents, à les recevoir en rendez-vous et elle trouve toujours le temps pour les élèves. A la fois ferme et maternelle, elle est très appréciée par les élèves.



MOHAMED, AED

Arrivé en France il y a 6 ans pour rejoindre sa femme, c'est un ancien joueur pro de basket en Tunisie. Il est devenu coach de l'équipe pro de Chalon sur Saône, mais la journée il officie au collège en tant qu'assistant d'éducation. Coach très strict, il l'est tout autant avec les élèves de Jean Vilar. C'est souvent lui que l'on appelle en cas de problèmes avec les élèves les plus perturbateurs. Il est respecté et apprécié par les enfants.



SOPHIE BULOUE, PROFESSEURE DE FRANÇAIS, PROFESSEURE PRINCIPALE DE LA 3^e4

Sophie s'implique pour ses élèves comme elle le ferait avec ses propres enfants. Ayant souffert durant son adolescence à cause de sa dyslexie, elle s'est battue pour en arriver là. Elle est convaincue qu'avec de la motivation tout est possible. Après avoir enseigné dans 15 établissements différents, elle a trouvé sa place à Jean Vilar où elle se sent en plein cœur de l'humanité et de la société.



DELPHINE LOISEAU, PROFESSEURE DE FRANÇAIS + THÉÂTRE, PROFESSEURE PRINCIPALE DE LA 3[°]3 ET DE FRANÇAIS 3[°]6

Delphine est au collège Jean Vilar depuis 13 ans. Passionnée de théâtre, elle dirige la classe à horaire aménagée de théâtre de la 6^e à la 3^e. Cette professeure engagée veut transmettre le goût de la culture, des textes et de la créativité. Une section à laquelle elle dédie beaucoup d'heures et de son temps libre personnel.



OLIVIER GILARES, PROFESSEUR PRINCIPAL DES 3[°]2 ET PROFESSEUR D'EPS

Ce coach à l'initiative de la section rugby féminin a du charisme et du caractère. Toujours présent pour remotiver les troupes, il ne mâche pas ses mots et peut parfois être direct. Plus qu'un professeur, c'est un conseiller et une oreille attentive pour ses élèves et son équipe de rugby.

LES PROBLÉMATIQUES DE LA VIE DES COLLÉGIENS, EN QUELQUES CHIFFRES

1 ENFANT SUR 4

EST TOUCHÉ PAR UN TROUBLE ANXIEUX GÉNÉRALISÉ (1)

29% DES ÉLÈVES

EN ZONE PRIORITAIRE ONT DES MAUX DE VENTRE AVANT D'ALLER AU COLLÈGE. L'INQUIÉTUDE LIÉE AUX CONTRÔLES ET AUX INTERROGATIONS, LES VIOLENCES ENTRE COLLÉGIENS ET LE SENTIMENT D'UNE PLUS GRANDE HOSTILITÉ ENVERS LES FILLES FIGURENT PARMIS LES CAUSES DE CES MAUX DE VENTRE PERSISTANTS. (2)

UN TIERS DES COLLÉGIENS

A DÉJÀ SUBI DES MOQUERIES, DES VIOLENCES, DES VOLS OU DES RACKETS. (3)

(1) Ipsos, en octobre 2021, avec le soutien de la Chaire Innovation-Santé de l'Essec et de la Fondation Jean-Jaurès.
(2)(3) Baromètre de l'Afev, publié à l'occasion de la Journée du refus de l'échec scolaire, mercredi 22 septembre 2021



itv
STUDIOS
FRANCE

FORMAT : 6 X52 min
RÉALISATION : Stéphane Gillot
CONTACT PRESSE : Matthieu Notebaert



CONTACT PRESSE
Fanny Vidal : fanny.vidal@m6.fr - 06 72 06 58 97
Louise Marot : louise.marot@m6.fr - 06 13 80 02 01