

ÉVÉNEMENT

CHERNOBYL

EN 1986, LE MONDE VIVAIT LA PLUS GRANDE CATASTROPHE NUCLÉAIRE DE L'HISTOIRE...
35 ANS APRÈS, M6 DIFFUSE LA SÉRIE LA MIEUX NOTÉE DE TOUS LES TEMPS*

À PARTIR DU JEUDI 27 MAI À 21.05



CHERNOBYL

UNE SÉRIE ENCENSÉE
PAR LA CRITIQUE



Le Parisien

VANITY FAIR

20
minutes

Le Monde

ALLOCINÉ

Tele
Loisirs

l'express

LE FIGARO
magazine

inrockuptibles

RTL

Multi-récompensée, la série CHERNOBYL
compte à ce jour

91

RÉCOMPENSES

dont

2

GOLDEN GLOBES

et

10

EMMY AWARDS

CHERNOBYL

“**LE CHEF-D'ŒUVRE**

FAIT LA FUSION ENTRE FICTION ET VÉRITÉ HISTORIQUE”

20 MINUTES

“LA MINI-SÉRIE QUI SUSCITE UN
ENGOUEMENT MONDIAL”

L'OBS

“**SPECTACULAIRE, MINUTIEUSE ET GLAÇANTE**”

LE JOURNAL DU DIMANCHE

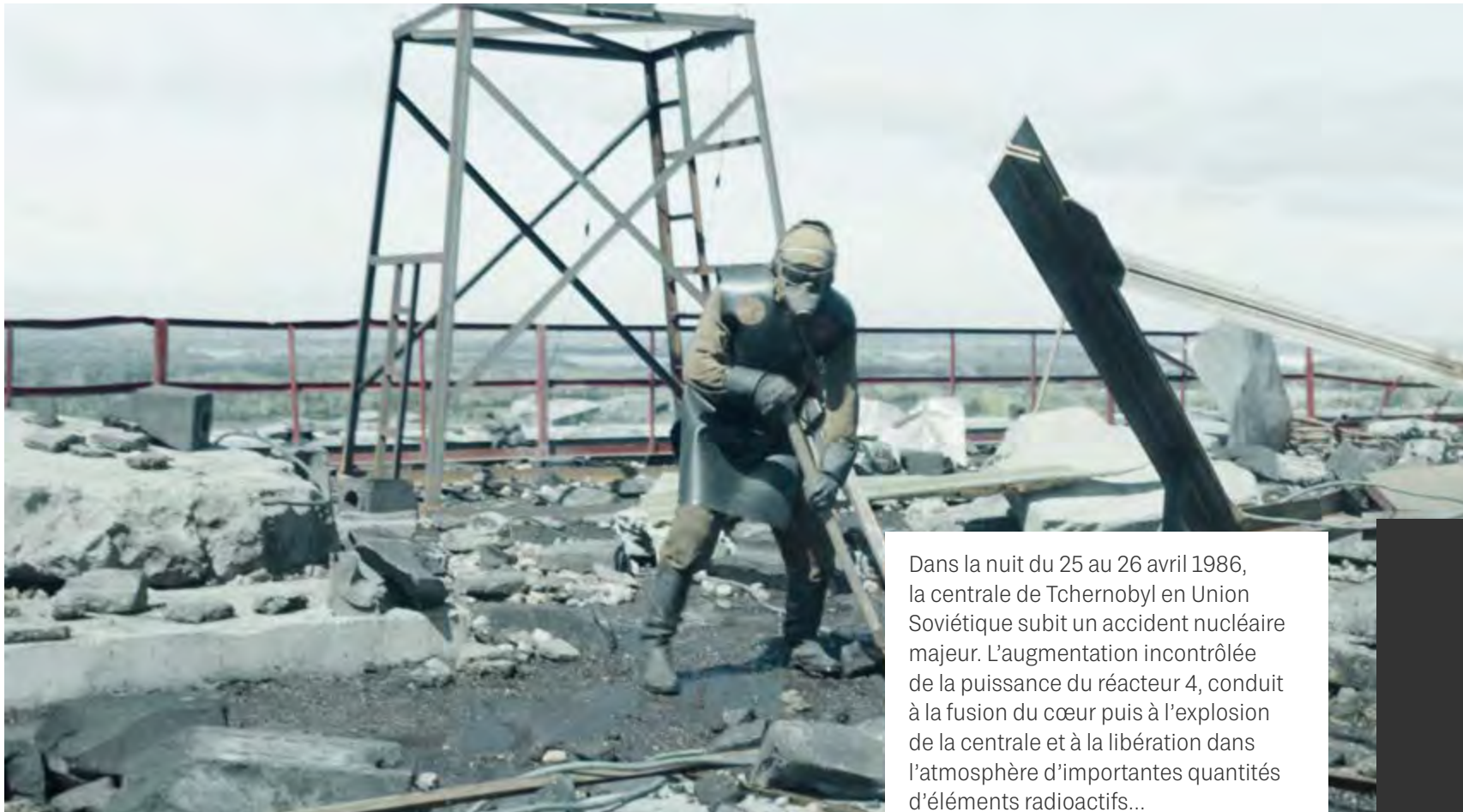
“UNE IMMERSION
REDOUTABLE”

KONBINI

“UNE **PLONGÉE RARE** DANS LES
COULISSES D'UN **DESASTRE**”

ALLOCIÉ





EN AVRIL 1986,
LE MONDE VIVAIT
LA PLUS GRANDE
CATASTROPHE NUCLÉAIRE
DE SON HISTOIRE...

Dans la nuit du 25 au 26 avril 1986, la centrale de Tchernobyl en Union Soviétique subit un accident nucléaire majeur. L'augmentation incontrôlée de la puissance du réacteur 4, conduit à la fusion du cœur puis à l'explosion de la centrale et à la libération dans l'atmosphère d'importantes quantités d'éléments radioactifs...

Les conséquences de cette catastrophe sont terribles tant au plan médical, qu'environnemental, sanitaire, économique ou politique.

À ce jour, cet accident nucléaire est le plus grave de l'histoire. En 2011, Mikhaïl Gorbatchev, secrétaire général du Comité central de l'Union Soviétique au moment de la catastrophe, affirme : « Nous n'avons pas encore pris toute la mesure de cette tragédie ».

À l'occasion des 35 ans de cet événement, M6 diffuse CHERNOBYL (la série la mieux notée de tous les temps sur Imdb), qui retrace les événements qui ont plongé le monde dans la stupeur.

CHERNOBYL est produite par Craig Mazin et portée par Jared Harris, Stellan Skarsgård et Emily Watson.

JARED HARRIS, STELLAN SKARSGÅRD & EMILY WATSON **EN TÊTE D’AFFICHE**

JARED HARRIS



Né à Londres, Harris est le fils de l'acteur irlandais Richard Harris. Il est lui-même acteur de théâtre, de formation classique et ancien membre de la célèbre Royal Shakespeare Company de Londres. Il a été vu dans un large éventail de films aussi bien au cinéma qu'à la télévision. Il est actuellement en production sur « Lincoln » de Steven Spielberg, face à Daniel Day Lewis. À la télévision, Harris reprendra bientôt son rôle de directeur de la publicité, Lane Pryce, dans le drame primé aux Emmy Awards et Golden Globes « Mad Men ». Dans la série, il incarne Valery Legasov, l'un des principaux physiciens nucléaires soviétiques de la période. En tant que membre de l'équipe d'intervention, il est l'un des premiers à saisir l'ampleur de la catastrophe sans précédent qui vient de se produire.

Jared Harris dédie le Golden Globe de la meilleure série aux victimes de la catastrophe

Pouvez-vous nous parler de votre personnage ?

Je joue Valery Legasov, le scientifique qui a été choisi pour « remettre Pandore dans sa boîte ». Il a été arraché à sa vie un matin et placé dans le pire endroit du monde l'après-midi même. Mon personnage, tout comme le vrai « Valery Legasov », s'est suicidé alors même qu'il devait remettre un nouveau rapport au Politburo, dans lequel il devait mentir et dire que tout allait bien. Il voulait que la vérité se sache parce que le problème n'était pas résolu.

Y a-t-il des choses qui vous ont surpris en revenant sur l'histoire de Tchernobyl ?

Ce qui m'a frappé c'est l'héroïsme des gens, ce qui bien sûr, ne se savait pas. On entendait que c'était le chaos, mais ce que je retiens à présent, c'est la bravoure de ces personnes qui ont assez vite compris qu'elles ne survivraient pas, mais qui ont continué à agir pour que la situation ne s'aggrave pas. Ces gens se sont sacrifiés et cette partie de l'histoire n'était pas venue jusqu'à l'Ouest !

Pensez-vous qu'il soit important de raconter cette histoire maintenant ?

Oui, c'est vraiment un récit édifiant sur la mauvaise gestion de la catastrophe. C'est aussi très important de se questionner sur la véracité des choses qu'on vous raconte. L'un des livres sur lequel est basé la série « Voices from Tchernobyl » est vraiment déchirant. Il décrit ce qu'ils ont vécu, ce qu'ils ont perdu et leurs souffrances.



STELLAN SKARSGÅRD



Originaire de Suède, Skarsgård est considéré comme l'un des meilleurs acteurs de la scène et du cinéma du pays. Il a commencé sa carrière au Royal Dramatic Theater de Stockholm avant son rôle décisif dans le film suédois « The Simpleminded Murderer », pour lequel il a reçu le prix du meilleur acteur au Festival du film de Berlin. Celui qui incarne le père Lankester Merrin dans « Exorcist : The Beginning », est devenu une figure familière du public du monde entier, après avoir joué aux côtés d'Emily Watson, dans « Breaking the Waves » de Lars von Trier.

Stellan Skarsgård incarne, dans la série, le vice-premier ministre soviétique Boris Shcherbina, affecté par le Kremlin pour diriger la commission gouvernementale sur Tchernobyl, dans les heures qui ont suivi l'accident .

Meilleur second rôle
dans une mini-série,
Golden Globes 2020

Parlez-nous du rôle ?

Je joue Boris Shcherbina, un ministre qui a vraiment existé, chargé de « nettoyer » et de gérer l'accident. Au début, ils pensaient tous que c'était juste une petite explosion de réservoir. Quand le personnage de Jared Harris et moi-même nous y rendons en hélicoptère, nous découvrons alors un véritable désastre. Les deux personnages travaillent ensemble, apprennent à se connaître avant de se faire confiance. Le scénario est exceptionnellement bon et j'avais hâte de travailler avec Emily Watson, Jared Harris et Johan Renck.

Vous souvenez-vous de l'événement en 1986 ?

Je m'en souviens très bien. L'accident a d'abord été signalé par une centrale nucléaire en Suède. À cause des conditions climatiques, nous avons reçu pas mal de doses en un an. De manière plus anecdotique, on n'a pas pu manger de rennes pendant plusieurs années et les champignons du nord de la Suède n'étaient plus comestibles.

Pensez-vous qu'il soit important de raconter cette histoire maintenant ?

Oui, la série ne tourne pas uniquement autour de la technologie du nucléaire. Elle traite des conséquences d'un système qui ment pour des raisons politiques. Il y a eu un referendum en Suède à propos du nucléaire, il y a quelques années et j'ai voté contre. Je ne suis pas sûr que je voterais cela aujourd'hui vu l'état de la Planète. Nous devons tourner le dos aux énergies fossiles et le nucléaire semble être la réponse. Difficile de dire quoi faire...



EMILY WATSON



Actrice britannique, Emily Watson est devenue célèbre en interprétant le rôle de Bess, dans le film de Lars Von Trier « Breaking the waves », pour lequel elle fut nommée pour l'Oscar de la Meilleure Actrice. S'en suit une longue liste de films dans lesquels elle décrochera des rôles marquants et de nombreuses nominations dans les plus prestigieuses académies du monde.

Dans la mini-série, Emily Watson joue le rôle d'Ulana Khomyuk, une physicienne nucléaire engagée à comprendre ce qui a conduit à la catastrophe de Tchernobyl.

“

Tchernobyl était l'endroit le plus dangereux au monde au 20^e siècle

Parlez-nous du rôle ?

Je joue Ulana Khomyuk, un personnage composite, créé à partir d'un éventail de scientifiques. Elle est de l'Institut biélorusse de l'énergie nucléaire. Quand les alarmes se déclenchent, elle détermine d'où vient le rayonnement. C'est une femme très intelligente et déterminée. Elle découvre que la manière dont l'incendie est traité pourrait déclencher une seconde explosion. Elle part donc pour Tchernobyl, convainc les autorités de sa théorie et devient un des membres de confiance de l'équipe.

Craig Mazin dit qu'il vous avait en tête lorsqu'il a écrit le script...

J'ai été flattée quand il m'a dit ça ! Je pense qu'il est une des nombreuses personnes que j'ai escroquées par mon intelligence (rires). C'était un super challenge de jouer celle qui alerte sur la vérité, dans une société où c'est interdit. La manière dont Craig Mazin a amené les choses est incroyablement puissante et crédible.

Avez-vous dû faire des recherches ?

J'ai fait des lectures sur la Biélorussie et j'ai découvert que c'était certainement l'endroit le plus dangereux au monde où vivre au 20^{ème} siècle. Un des seuls films que Johan Renck voulait que chacun regarde, comme une référence, est « Come and See », un film russe tourné dans les années 80 à propos de Nazis qui arrivent dans un village biélorusse. Ce qu'ils ont fait est atroce et mon personnage devait être une petite fille à ce moment-là et avoir grandi dans le traumatisme de l'inhumanité. Pour y survivre, il fallait être dure.





LE SAVIEZ-VOUS ?



SUR LA SÉRIE

La mini-série a été tournée à Vilnius en Lituanie, à 450km de Tchernobyl, dans l'ancienne centrale d'Ignalina.

Un des livres qui a inspiré Craig Mazin est « La Supplication - Tchernobyl, chronique du monde après l'apocalypse » de la journaliste et écrivaine biélorusse Svetlana Alexievitch.

Les scripts de la série sont consultables sur le site internet de HBO, à la demande de Craig Mazin.

“

Nous étions obsédés par l'authenticité
— **Craig Mazin**, auteur et producteur exécutif

“

Chernobyl, c'est l'histoire d'humains sacrifiés
— **Johan Renck**, le réalisateur



SUR TCHERNOBYL

« Neuf millions d'adultes et plus de deux millions d'enfants souffrent des conséquences de Tchernobyl », a déclaré Kofi Annan, secrétaire général de l'ONU en 1995. Aujourd'hui encore, le véritable bilan humain n'est pas clairement évalué.

On estime à environ **300.000 le nombre de personnes au total ayant dû quitter leur foyer** suite à la catastrophe.

Les liquidateurs, ces héros oubliés qui **ont nettoyé le site de Tchernobyl des déchets radioactifs, au détriment de leur santé et parfois au prix de leur vie, étaient entre 600.000 et 800 000 âmes** (Ukrainiens, Tchéchènes, Lettons, Lituaniens et Russes).

400 mineurs ont travaillé nuit et jour pendant 1 mois pour éviter une fusion nucléaire totale. On estime qu'au moins 100 d'entre eux sont morts avant l'âge de 40 ans.

En 2017, s'est achevée la construction du nouveau sarcophage de Tchernobyl, censé résister 100 ans et financé par la communauté internationale. Ce sarcophage a été conçu par la société Novarka, une coentreprise des géants français du BTP Vinci et Bouygues.

Des scientifiques travaillent sur la biodiversité à Tchernobyl. Ils y étudient la faune et la flore et constatent que l'absence d'humains dans la zone, combinée à une capacité d'adaptation aux radiations des animaux et une politique de décontamination, ont permis aux éléments naturels de reprendre petit à petit du terrain dans la zone d'exclusion. La zone a d'ailleurs été transformée en réserve.

FICHE TECHNIQUE

Une mini-série de 5 x 52 mn.

PRODUCTION

HBO (Home Box Office); Sister Pictures;
Sky Television; The Mighty Mint; Word Games

RÉALISATEUR

Johan Renck

AUTEUR

Craig Mazin

PRODUCTEURS EXÉCUTIFS

Carolyn Strauss, Jane Featherstone, Craig Mazin

COPRODUCTEURS EXÉCUTIFS

Johan Renck, Chris Fry

AVEC

Jared Harris (Valery Legasov), Stellan Skarsgård (Boris Shcherbina) Emily Watson (Ulana Khomyuk) David Dencik (Gorbachev), Fares Fares (Bacho), Mark Jones (General Pikalov), Ralph Ineson (General Tarakanov), Barry Keoghan (Pavel), Adam Nagaitis (Vasily Ignatenko), Sam Troughton (Akimov), Con O'Neill (Viktor Bryukhanov), Adrian Rawlins (Nikolai Fomin), Jessie Buckley (Lyudmilla Ignatenko), Paul Ritter (Anatoly Dyatlov).



CONTACT PRESSE

Marie Paumier Herscovic
06 73 72 78 81
mpaumier@m6.fr

 @M6 #CHERNOBYL  M6officiel

